

# UNIVERSIDAD DE BURGOS

## ESCUELA DE DOCTORADO

### TESIS DOCTORALES

- TÍTULO:** LOS BLASONES EN LA ARQUITECTURA CIVIL Y CÍVICO-RELIGIOSA (COLEGIOS Y HOSPITALES) EN LA CIUDAD DE BURGOS (1450-1850): ESTUDIO HERÁLDICO-GENEALÓGICO DE SUS PROMOTORES
- AUTOR:** RODRÍGUEZ RAMOS, FERNANDO
- PROGRAMA DE DOCTORADO:** HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN
- ACTO Y FECHA DE LECTURA:** EL ACTO PÚBLICO DE DEFENSA DE TESIS SE DESARROLLARÁ EL DÍA 12 DE MAYO DE 2023, A LAS 10:30 HORAS, DE MANERA PRESENCIAL EN LA SALA DE JUNTAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y COMUNICACIÓN (UNIVERSIDAD DE BURGOS)
- DIRECTORA:** DÑA. MARÍA PILAR ALONSO ABAD
- TRIBUNAL:** D. JAVIER MARTÍNEZ DE AGUIRRE ALDAZ  
D. ÓSCAR RAÚL MELGOSA OTER  
DÑA. M<sup>a</sup> CONCEPCIÓN PORRAS GIL  
D. IGNACIO FERNÁNDEZ DE MATA  
D. JAVIER GARCÍA TURZA
- RESUMEN:** La presente tesis doctoral tiene como objetivo principal analizar, estudiar y catalogar los blasones presentes en las fachadas de edificios civiles y cívico-religiosos (colegios y hospitales) conservados en la ciudad de Burgos entre los años 1450 y 1850.
- Este estudio se precede de tres capítulos. En el primero se indica el origen y las características generales de la heráldica. Los contextos histórico, económico y sociocultural de la ciudad de Burgos entre los referidos años 1450 y 1850 ocupan el segundo capítulo. En el tercero se realiza el análisis comparativo de los dos armoriales medievales y modernos conservados en la ciudad de Burgos: el Libro de la Cofradía de los Caballeros de Santiago y el Libro de la Cofradía de Nuestra Señora Santa María de Gamonal.
- El estudio en si se articula en seis apartados correspondientes a sus características generales de la heráldica pétrea en la arquitectura civil y cívico-religiosa en la ciudad de Burgos, la configuración interna de los blasones, sus figuras y elementos externos. El quinto apartado es el catálogo cronológico de los 125 blasones y en el sexto se desarrollan las genealogías de 17 de los 71 linajes representados en los diversos cuarteles que conforman los susodichos blasones.
- Para la elaboración de esta presente tesis se han consultado un número total de 609 referencias bibliográficas y se han revisado más de 1.600 documentos en los principales archivos locales: Histórico Provincial de Burgos, Histórico de la Diputación de Burgos y Municipal de Burgos, así como generales o estatales: Histórico Nacional, General de Simancas, General de Indias, Nobleza de Toledo y Real Chancillería de Valladolid.

De igual modo se han consultado los fondos manuscritos de la Biblioteca Nacional de España, en total 223 armoriales y manuscritos de Cronistas y Reyes de Armas entre los siglos XVI y XIX.

La presente tesis ha logrado catalogar 121 de los 125 blasones analizados, además se han referenciado y relacionado un total de 6.500 individuos en hasta 34 generaciones que abarcan más de 1.000 años.

**Palabras clave:** Heráldica, escudos de armas, linajes, Edad Moderna, Burgos.

**Keywords:** Heraldry, coats of arms, lineages, Modern Ages, Burgos.